

スタヂオ百年 STUDIO 100NEN

HP: https://www.100nen.net/lesson/

ピギナーコース詳細

目次

1……コース概要

2……レッスン料金

3……レッスン期限と履修シュミレーション

4……レッスンカリキュラム

5……コースのレッスンポリシー(レッスンの特徴)

6……レッスン開始までの流れ

コース概要

DTM・DAW 初心者の方に最適なコースです

音楽は未経験だけどやってみたい!

スタヂオ百年の DTM・DAW レッスンは、マンツーマンレッスンですので、初心者の方にも安心して受講していただけます。 音楽のことはもちろん、DTM・DAW で使用するパソコンや機材についてのご相談もお任せください。<mark>音楽が未経験で、</mark> パソコンなども苦手という方には全9回の本コースが最適です。まずはこのコースから始めていただくのがおすすめです。

楽曲制作の流れがわかります!

「曲を作ってみたいけど、どの順番で進めたらいいかわからない」という方もご安心ください!ビギナーコースでは DTM・DAW の基本が学べるだけでなく、作曲からミックスダウンまでの楽曲制作の一連の流れを順番に確認しながら、レッスン中にオリジナル曲が 1 曲完成するカリキュラムになっています。

機材のセットアップもサポートします!

DTM・DAW を始めたいと思っているけれども、どのソフトを購入したらよいか迷っている方や、ソフトのインストールが不安な方のために、ビギナーコースでは「サポートオプション」をご用意しています。このオプションレッスンでは、各社 DTM・DAW ソフトの特徴や、プラグインや機材についてのご説明をさせていただき、実際にセットアップまで対応させていただいております。セットアップに関して、必要な場合はご自宅まで講師がうかがいます。詳しくは「レッスンカリキュラム」をご確認ください。

しッスン料金(価格は全て税込です)

ビギナーコースは下記のレッスン料金となっています。

- ·ビギナーコースは、1コマ1時間のレッスンを行っています。
 - ■¥36,900/9コマ(サポートオプション無し)(全9時間、1時間あたり¥4,100)
 - ■高校生以下の生徒様は、¥30,000/9コマ(サポートオプション無し)(全9時間、1時間あたり¥3,333、全コース中最安値)!

サポートオプションをお申込みの生徒様の場合

- ■¥41.000 / 10コマ(サポートオプション有り)(全10時間、1時間あたり¥4.100)
- ■高校生以下の生徒様は、¥33,333/10コマ(サポートオプション有り)(全9時間、1時間あたり¥3,333、全コース中最安値)!

※お支払いは最大2分割まで可能とさせていただいております。分割支払の場合、コース開始時にコース料金の半額をお支払いいただき、レッスン時間がコース全体の半分終了した時点で残額をお支払いいただきます。

♦ サポートオプションについて

ビギナーコースでは、機材購入のアドバイス、ソフトや機材のセッティングのサポートを行っております。こちらは、ご希望者のみのオプションレッスンとなっております。また、講師がご自宅等に伺うことも可能です。詳しくはレッスンカリキュラムの項をご確認ください。

レッスン期限と履修シュミレーション

百年のDTM・DAWレッスンでは、各コースに対してレッスン期限を設けています。

- ■ビギナーコース 9コマ(サポートオプション無し)(1コマ1時間):レッスン開始日から<u>5ヶ月</u>
- ■ビギナーコース(サポートオプション有り) 10コマ(1コマ1時間): レッスン開始日から5ヶ月

履修スケジュール例

ビギナーコース 全9コマイメージ

※サポートオプションありの場合、全10コマ

1 ヶ月目	2 ヶ月目	3ヶ月目	4 ヶ月目	5 ヶ月目
1 2 3	4 5 6	7 8 9		

※ビギナーコースは、

レッスソカリキュラム

ビギナーコース(全9回+希望者のみオプションレッスン1回)

	各社 DTM・DAW ソフトの特徴と違い	
サポートオプション(必要な方のみ)	周辺機材&プラグインに関して	
	インストールとセットアップ	
	DAW の概念	
DAW の基礎 1	MIDI とオーディオの違い	
	トランスポーズ	
	ズームをスムーズに行う	
DAW の基礎 2	コピー & ペーストの利用	
	ベロシティの調整	
	五線譜の基礎	
音楽理論基礎 1	音符・休符の理解	
	リズムを打ち込む	
	コードの基礎	
音楽理論基礎 2	DAW ソフトを用いたダイアトニックコードの理解	
	楽器演奏の重要性	
	ダイアトニックコードを並べてみよう	
作曲してみよう 1	ベースの注意点	
	メロディを打ち込んでみよう	
	コード進行により曲に展開をつける	
作曲してみよう 2	リズムの重要性	
	曲の添削	
	リズムの音色を変えてみよう	
アレンジしてみよう	ベースラインを考えよう	
	オブリで曲を彩る	
	レコーディングの基礎	
録音してみよう	マイクの基礎	
	レコーディングしてみよう	
	波形編集	
ミックスしてみよう	エフェクトの基礎	
	ミキシングを施し 2mix で書き出す	
	DAW の基礎 1 DAW の基礎 2 音楽理論基礎 1 音楽理論基礎 2 作曲してみよう 1 作曲してみよう 2 アレンジしてみよう 録音してみよう	

コースのレッスンポリシー(レッスンの特徴)

以前は DTM・DAW を始めたいと思っても、高スペックのパソコンが必要だったり、一定の水準以上の曲を作ろうと思っても、高価な音源を購入しなければいけませんでした。しかし最近では、DTM・DAW ソフトの音源や機能が充実してきて、始める際のハードルがぐんと下がっています。パソコンに関しても、最近のパソコンスペックであれば、ストレスなくDTM・DAW を行うことができるようになってきています。

最近では学生さんはもちろん、お仕事を退職された方まで、幅広く音楽を作る楽しさを味わえるようになってきています。

スタヂオ百年のビギナーコースでは、DTM・DAW を始める最初の一歩を全力でサポート!コース終了時にはオリジナル 曲が完成します!

◈ 機材選びについて

DTM · DAW を始める際に最低限必要なものは、

- ■DTM・DAW ソフトウェア
- ■パソコン

のみです。その他の機材は、作業を便利に、効率よくしたり、制作のクオリティーを上げるために必要です。
「DTM・DAW はお金がかかる」というイメージをお持ちの方もいるかもしれませんが、基本的にはソフトとパソコンさえあれば始めることができます。

また、ご予算に応じた機材選びについても、レッスン内でアドバイスさせていただいておりますので、機材を揃えていきたいけど、何を購入したらいいかわからないという場合もお気軽にご相談いただけます!

◇ コース修了後は…

ビギナーコースが終了したあと、さらにたくさんの技術やテクニックを学びたい生徒様には、各分野に分かれたレッスンコースをご用意しております。例えば、より詳しくアレンジを学びたい方には、「**アレンジメントコース**」、ミックスの腕を高めたい方には、「**ミキシングコース**」、プロになりたいという思いが芽生えた方には、「**マスターコース**」など、豊富な選択肢があります。修了後については、レッスン中にも詳しくご相談いただけます。

レッスン開始までの流れ

1 無料体験レッスンのご予約

まずはお気軽に無料体験レッスンにお越しください。 無料体験レッスンは 45 分間 / お一人様 1 回まで 無料体験レッスンのお申込みは**こちら**。

2 無料体験レッスンのご受講

実際のレッスンと同等の内容で体験レッスンを行います。マンツーマンレッスンですので、自由に質問もしていただけます。

3 ビギナーコースレッスンのお申込み

体験レッスンを気に入っていただけましたら、ビギナーコースのレッスンをお申込みください。

価格はすべて税込表示です。また、ビギナーコースは1コマ1時間のレッスンです。

- ■¥36,900/9コマ(サポートオプション無し)(全9時間、1時間あたり¥4,100)
- ■高校生以下の生徒様は、¥30,000/9コマ(サポートオプション無し)(全9時間、1時間あたり¥3,333、全コース中最安値)!

サポートオプションをお申込みの生徒様の場合

- ■¥41,000/10コマ(サポートオプション有り)(全10時間、1時間あたり¥4,100)
- ■高校生以下の生徒様は、¥33,333 / 10コマ(サポートオプション有り)(全9時間、1時間あたり¥3,333、全コース中最安値)!

※お支払いは最大2分割まで可能とさせていただいております。分割支払の場合、コース開始時にコース料金の半額をお支払いいただき、レッスン時間がコース全体の 半分終了した時点で残額をお支払いいただきます。

お申込みが完了しましたら、初回レッスン日のご希望をお伝えいただき、講師とスケジュールをあわせてレッスン予約を 行っていただきます**。**

教室に通うのが困難な生徒様は、<mark>出張レッスンやオンラインレッスン</mark>のシステムもご利用いただけます。 詳しくはそれぞれのレッスン詳細・レッスン規約をご確認ください。